

# Psaume 122 (Hébr. 123)

## des montées

Partition monodique avec accords

Musique : Dominique Collardey © 2015 - Edition du 21/08/2024

*En première approche, les accords sur premiers et troisièmes temps conviendront*

ANTIENNE d'après verset 2

**Schuffle** (♩ = 80)

Ré m/Ré Ré m/Ré Ré m/Do Ré m/Do Sol<sup>7</sup>/Si Mi<sup>7</sup><sup>b5</sup>/Mi La/La La<sup>7</sup>/La  
 Nos yeux, le - vés vers le SEI - GNEUR,  
 3 Ré m/Ré Ré m/Ré Ré m/Do Ré m/Do Si<sup>o</sup> Mi m<sup>7</sup> La/La La<sup>7</sup>/La  
 at - ten - - dent sa pi - tié,  
 5 Ré m Si<sup>b</sup> Fa Si<sup>b</sup><sup>Δ</sup> Si<sup>o</sup> Mi m<sup>7</sup> La/La La<sup>7</sup>/La  
 at - - ten - dent sa pi - tié.

RECITATIF 1 - Versets 1 et 2ab

Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La , La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La  
 Vers toi j'ai les yeux le - vés, vers toi, qui  
 4 Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La  
 es au Ciel, com - me les yeux de l'es - cla - ve  
 7 Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La<sup>7</sup>/La La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Mi Ré m/Ré Ré m/Do  
 vers la main de son maî - tre, vers la  
 10 Sol m<sup>7</sup>/Si<sup>b</sup> Fa/Do Sol m/Si<sup>b</sup> Fa/La Sol m<sup>7</sup>/Sol Sol m<sup>7</sup>/Fa Mi<sup>7</sup>/Sol<sup>#</sup> Mi<sup>7</sup>/Mi La<sup>sus4</sup>/La  
 main de son  
 12 La<sup>sus4</sup>/La La<sup>sus4</sup>/La La<sup>sus4</sup>/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La<sup>7</sup>/La  
 maî - - - - tre.

RECITATIF 2 - Verset 2cdef

Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La , La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La  
 Com - me les yeux de la ser - vante vers la main de

4 Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La  
 sa maî - tresse, nos yeux, le-vés vers le SEI - GNEUR

7 Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La<sup>7</sup>/La La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Mi Ré m/Ré Ré m/Do  
 no - tre Dieu, no - tre Dieu, at - ten - dent, at -

10 Sol m<sup>7</sup>/Si<sup>b</sup> Fa/Do Sol m/Si<sup>b</sup> Fa/La Sol m<sup>7</sup>/Sol Sol m<sup>7</sup>/Fa Mi<sup>7</sup>/Sol<sup>#</sup> Mi<sup>7</sup>/Mi La<sup>sus4</sup>/La  
 ten - - dent sa pi - - -

12 La<sup>sus4</sup>/La La<sup>sus4</sup>/La La<sup>sus4</sup>/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La<sup>7</sup>/La  
 tié.

RECITATIF 3 - Versets 3 et 4

Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La  
 Pi - tié pour nous, SEI-GNEUR, pi - tié pour nous : no -

3 Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La  
 tre â - me est ras - sa - siée de mé - pris.

5 Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La La<sup>7</sup>/La  
 C'en est trop, nous som - mes ras - sa - siés

7 Ré m/Ré Ré m/Do Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup>/Mi La<sup>7</sup>/La La<sup>7</sup>/La Ré m/Ré Ré m/Mi Ré m/Ré Ré m/Do  
 du ri - re des sa - tis - faits, du mé -

10 Sol m<sup>7</sup>/Si<sup>b</sup> Fa/Do Sol m/Si<sup>b</sup> Fa/La Sol m<sup>7</sup>/Sol Sol m<sup>7</sup>/Fa Mi<sup>7</sup>/Sol<sup>#</sup> Mi<sup>7</sup>/Mi La<sup>sus4</sup>/La  
 pris des or - - - gueil - - -

12 La<sup>sus4</sup>/La La<sup>sus4</sup>/La La<sup>sus4</sup>/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La/La La<sup>7</sup>/La  
 leux !

CONCLUSION suite à dernière reprise d'antienne

Ré m/Ré Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Sol m/Sol Mi<sup>o</sup> La<sup>sus4</sup>/La La<sup>m7</sup>/Sol Ré m/Ré Ré m/Do  
**Chantre**  
 At - ten - dent sa pi - tié,

3 Si<sup>b</sup>/Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup>/La Sol m/Sol Mi<sup>o</sup> La<sup>sus4</sup>/La La<sup>m7</sup>/Sol Ré m/Ré  
**Assemblée**  
 at - ten - - dent sa pi - tié.